



# ANEXO



En este anexo analizamos las habilidades y conceptos vinculados con la inclusión de las tecnologías digitales en la enseñanza, suponiendo que el docente aspira a concursar el espacio curricular **Las TICs y la enseñanza del Profesorado de Educación Secundaria en Historia**. En primera instancia, focalizamos la lectura en las características y contenidos mínimos del espacio a concursar. Resaltamos en verde las habilidades que son objeto de enseñanza y en celeste la trama conceptual.

## 6.2.3 TERCER AÑO

### 6.2.3.1 Las TICs y la enseñanza

Formato: Taller

Régimen de cursada: Cuatrimestral.

Ubicación en el diseño curricular: 3er año - 1er cuatrimestre

Cantidad de horas semanales: 4 hs reloj

Total de horas: 64 hs reloj

Finalidades formativas de la Unidad Curricular

- ▶ Reconocer a la relación entre las TIC y el conocimiento como una relación política y culturalmente construida, que asume características particulares en virtud de condiciones sociales, políticas e históricas particulares.
- ▶ Concebir a las TIC y los procesos de circulación, consumo y producción de información y comunicación como objeto de problematización constante.
- ▶ Reconocer a la relación entre las TIC y el conocimiento como una relación política y culturalmente construida, que asume características particulares en virtud de condiciones sociales, políticas e históricas particulares.
- ▶ Analizar críticamente la inclusión de las TIC en la enseñanza y el aprendizaje, comprendiendo el sentido y las posibilidades que esta incorporación promueve o limita: de qué manera la enseñanza y el aprendizaje se potencian, transforman o enriquecen, en relación con su uso.
- ▶ Abordar marcos teóricos y conceptuales que permitan comprender la incidencia de las TIC en la cultura y el conocimiento de la sociedad actual, en la vida cotidiana de los sujetos y, en los procesos de aprendizaje y de enseñanza.

Ejes de contenidos. Descriptores

- ▶ Las TIC y los procesos socioculturales. Las TIC y los sujetos: la construcción de la

- ▶ subjetividad. La ciudadanía digital.
- ▶ Las TIC y la construcción de conocimiento. Aprendizaje colaborativo, aprendizaje social, aprendizaje ubicuo.
- ▶ Las TIC y el sistema educativo Políticas de inclusión de TIC: normas, programas y proyectos mundiales, latinoamericanos y nacionales.
- ▶ Currículum, prácticas de enseñanza y las TIC. Enfoques y tendencias de inclusión de tecnologías.
- ▶ Las TIC en las prácticas de la enseñanza: preocupaciones y desafíos. Inclusión genuina y Enseñanza poderosa. Estrategias didácticas. Proyectos educativos con TIC.

[Diseño Curricular del Profesorado de Educación Secundaria en Historia](#) (2015: 42-43)

En el diseño curricular se identifica con claridad en los *Ejes de contenidos.Descriptores* la relación entre la inclusión de tecnologías digitales en la enseñanza y las tendencias culturales; la producción y circulación del conocimiento en los campos disciplinares; como el abordaje de la ciudadanía digital. Ahora cuando analizamos las habilidades, percibimos que están centradas en la apropiación tecnológica, favoreciendo los procesos metacognitivos de orden crítico. No aparecen de forma explícita referencias a la curación y creación de materiales educativos, ni a la creación de aulas expandidas, ni a la organización de salidas didácticas o construcciones colectivas en el ciberespacio. Estas últimas se relacionan con el eje de contenido “*Las TIC en las prácticas de la enseñanza: preocupaciones y desafíos. Inclusión genuina y enseñanza poderosa. Estrategias didácticas. Proyectos educativos con TIC.*” Son estrategias didácticas que potencian la inclusión genuina y la enseñanza poderosa, son desafíos a desplegar en la formación docente actual, para que los y las estudiantes puedan experimentar no solamente la apropiación tecnológica sino también la creación tecnológica. Y además, puedan percibir la diferencia entre la tecnología como herramienta para la educación y la tecnología como espacio (espacio virtual) dónde desplegar la educación.

Avancemos un poco más en el análisis del espacio curricular a concursar. En la asignatura **Didáctica de la Historia II**, que se cursa a continuación de **Las Tics y su enseñanza** se puede identificar que los y las estudiantes, futuros docentes, tendrán que empezar a seleccionar y crear materiales educativos en la construcción de propuestas metodológicas. Resaltamos en verde las habilidades mencionadas.

#### **6.3.3.4 Didáctica de la Historia II**

*Formato: Asignatura*

Régimen de cursada: Cuatrimestral.

Ubicación en el diseño curricular: **3er año 2do cuatrimestre**

Cantidad de horas Semanales: 4 hs reloj

Total de horas: 64 hs reloj

Finalidades formativas de la Unidad Curricular

Construir una reflexividad crítica que opere sobre la experiencia a partir de conceptos teóricos que permitan problematizar, develar y explicar los distintos componentes interactuantes del sistema didáctico.

Concebir a los docentes y a los estudiantes como sujetos concretos, contextualizados, son intervinientes directos en el acto de enseñanza y en los aprendizajes.

Articular en la enseñanza de la historia currículum - práctica curricular, objetos - sujetos de enseñanza y aprendizajes y las dimensiones epistemológicas y metodológicas.

- ▶ Construir propuestas metodológicas completas que articulen propósitos, selección de contenidos, actividades, materiales didácticos y formas de evaluación, tomando conciencia del sistema de valores e inscripciones implicados para su reflexión crítica.

[Diseño Curricular del Profesorado de Educación Secundaria en Historia](#) (2015: 69-70)

Por último en las Unidades Curriculares del Campo de la Práctica Profesional se hace referencia a experiencias formativas en distintos ámbitos, incluyendo el virtual, y en distintos formatos escolares.

*La construcción de la práctica profesional es un proceso continuo y gradual que posibilita el aprendizaje de las capacidades específicas que definen la tarea de enseñar. Requiere de la inserción en contextos diversos, asumiendo paulatinamente funciones que un docente desarrolla cotidianamente en determinadas y concretas condiciones sociales, históricas e institucionales. Para ello es necesario proponer experiencias formativas en diferentes ámbitos sociales y educativos; urbano-rural-encierro-domiciliario-virtual, en distintas modalidades, formatos escolares y para diferentes sujetos de la educación secundaria tanto jóvenes como adultos. Es necesario priorizar las articulaciones con los otros Campos de la Formación General y Específica con la intención de encontrar un equilibrio entre una sólida formación disciplinar y formación en la práctica de la enseñanza de la historia. ([Diseño Curricular del Profesorado de Educación Secundaria en Historia](#) (2015: 74)*

En los propósitos encontramos una alusión a la creación de entornos para la enseñanza como las aulas expandidas. Entonces la pregunta que debe responder quien pretende concursar la asignatura **Las Tics y su enseñanza** es: ¿En el marco de esta materia vale la pena enseñar a crear aulas expandidas o sólo usar alguna de ellas para que los y las estudiantes puedan resignificarlas en los espacios curriculares de las prácticas?

Por último en la Posta 2 no sólo mencionamos un análisis transversal del diseño curricular con materias que abordan la inclusión de tecnologías, sino también leer el Diseño Curricular de la Educación Secundaria. Identificar allí las habilidades que son objeto de enseñanza para poder decidir cuáles enseñar en los profesorados. A modo de ejemplo, sólo recuperamos los propósitos de la enseñanza de la historia que se expresan en el Diseño Curricular de Educación Secundaria de Río Negro en el subtítulo *Fundamentación General del Área Ciencias Sociales y Humanidades*. Observen las que resaltamos en verde.

## CICLO BÁSICO PROPÓSITOS

Propiciar situaciones de aprendizaje que promuevan:

- ✈ La vinculación entre las lecturas de la realidad, la experiencia ética de sí y su involucramiento político en los ejercicios del poder establecidos y de resistencia.
- ✈ La comprensión del carácter provisional, problemático e inacabado del conocimiento social.
- ✈ La interpretación del proceso de configuración de lo local, regional y nacional, desde una perspectiva relacional y comparada, en contexto, articulando las múltiples dimensiones que intervienen, lo material y lo simbólico, las relaciones sociales, dinámicas y conflictivas, en tanto contribuyen a dar sentido y explicaciones a los procesos sociales.
- ✈ La comprensión de la organización del territorio como producto histórico, que resulta de la combinación de las condiciones naturales, las actividades productivas, las decisiones político administrativas, las pautas culturales, los intereses y las necesidades de los habitantes.

► La lectura e interpretación de diversas fuentes de información tales como testimonios orales y escritos, fotografías, documentos cartográficos, imágenes, gráficos, ilustraciones, narraciones, leyendas, entre las más importantes; sobre distintas sociedades y territorios.

► La comunicación de los conocimientos a través de la argumentación oral, la producción escrita y gráfica de textos y otras formas de expresión en las que se narren, describan y/o expliquen problemas de la realidad social del pasado y del presente, incorporando vocabulario específico.

[Diseño Curricular | Escuela Secundaria | Ministerio De Educación y Derechos Humanos Río Negro](#) (2017:93)

En ambas habilidades es clave la diferenciación entre las tecnologías analógicas y digitales que operan en el despliegue de las mismas, como su ubicación en el espacio o en el ciberespacio. Ambas implican procesos de apropiación y de creación tecnológica. Atendiendo a las situaciones de aprendizaje que tendrán que desplegar nuestros estudiantes del Profesorado de Historia, podemos percibir que la curación y creación de materiales educativos es clave para atender a la diversidad de fuentes de información y para potenciar la comunicación de los conocimientos en distintos soportes y formatos. Entonces la pregunta frente al

concurso es: ¿En el marco de la asignatura **Las TICS y su enseñanza** vale la pena enseñar sólo a curar materiales educativos, sólo crearlos o asumir el desafío de desplegar oportunidades de aprendizaje para las dos?

En este ejercicio que realizamos, apelando a lo explicado en la Posta 2, se puede concluir que en el caso de la materia **Las Tics y su enseñanza** desde la formulación explícita del diseño curricular se hace énfasis en habilidades de apropiación tecnológica. Los procesos de creación tecnológica aparecen como un desafío a desplegar en uno de los ejes de contenido. En el Diseño Curricular de Educación Secundaria se hace referencia a la creación tecnológica cuando se mencionan las competencias de comunicación a enseñar en los espacios curriculares que conforman la enseñanza de las Ciencias Sociales.

En función de las dos misiones propuestas en el artículo y del análisis realizado de los diseños curriculares, se desprende que la curación de materiales educativos es una estrategia clave a desplegar en la asignatura **Las Tics y su enseñanza**. En el proceso de curar materiales, los y las estudiantes pueden aprender el resto de las habilidades enunciadas;

- ✍ Concebir a las TIC y los procesos de circulación, consumo y producción de información y comunicación como...
- ✍ Reconocer la relación entre las TIC y el conocimiento como...
- ✍ Analizar críticamente la inclusión de las TIC en la enseñanza y el aprendizaje...
- ✍ Abordar marcos teóricos y conceptuales que...

Las salidas didácticas y las construcciones colectivas en el ciberespacio puedan ser estrategias didácticas potentes para enriquecer, ampliar la curación de materiales. El aula expandida permitirá la construcción colectiva sincrónica y asincrónica de las actividades que se diseñen para la experimentación de estas habilidades.

La creación tecnológica vinculada a los materiales educativos y a las aulas expandidas no aparece de forma explícita en el espacio curricular **Las Tics y su enseñanza**. ¿En los tiempos de la asignatura se puede aprender a crear materiales educativos y aulas expandidas? ¿Cuál priorizar? ¿Cuáles serían nuestros argumentos pedagógicos para enseñar procesos de apropiación tecnológica desprendidos de procesos de creación tecnológica?



# ANEXO

**RN** EDUCACIÓN  
Y DERECHOS  
HUMANOS  
RÍO NEGRO

